

O Matutino de Maior Tiragem da Capital da República

TEMPO — Previsões até 2 horas de amanhã, no Distrito Federal: Tempo — instável, passando a com nuvens. Temperatura — Estável. Ventos — do NE, moderados.

TEMPERATURAS MÁXIMAS E MÍNIMAS DE ONTEM: Universidade Rural, 27,0-20,9; Santa Cruz, 27,6-19,2; Barão da Tijuca, 25,8-21,2; Méier, 27,1-22,3; Penha, 26,7-22,9; Bangu, 26,0-21,0; Jardim Botânico, 26,2-21,4; Pão de Açúcar, 24,5-19,4; e Praça Quinze, 27,8-22,8.

Diário de Notícias

Constituição, 11 — Tel.: 42-2910 (Rêde Interna)

Rio de Janeiro, Sexta-feira, 6 de Maio de 1949

Fundado em 1930 - Ano XIX - N.º 8138

Propriedade da S. A. DIÁRIO DE NOTÍCIAS
O. R. Dantas, presidente; M. Gomes Moreira, tesoureiro; Aurélio Silva, secretário.

ASSINATURAS:

Ano. Cr\$ 120,00; Semestre, Cr\$ 60,00; Trim. Cr\$ 30,00.

Rep. S. Paulo: W. Farinello - S. Bento, 225, 3º, T. 2-151

ED. DE HOJE, 8 SEÇÕES, 16 PÁGS. — Cr\$ 0,50

TRUMAN SATISFEITO COM O ACÓRDO SOBRE BERLIM

Não quis comentar a declaração do general Lucius Clay de que tudo não passava, de parte da Rússia, de uma trégua temporária

Já podem os berlinenses ocidentais comprar alimentos do outro lado das divisas — Bevin declara que as Quatro Potências discutirão o problema alemão em todos os seus aspectos — Revela-se aos russos o acordo

WASHINGTON, 5 (A.P.) — Truman disse que está muito satisfeito com o acordo sobre o bloqueio de Berlim e a conferência de ministros do Exterior, em Paris.

O presidente não fez comentários sobre a recente declaração do general Lucius Clay, de Berlim, de que receava que o atual acordo com a Rússia fosse apenas uma trégua temporária.

Deixou claro Truman que todas as negociações foram por parte dos Estados Unidos conduzidas por Philip Jessup, e que ele próprio não teve qualquer comunicação pessoal de Stalin.

Levantando o bloqueio

BERLIM, 5 (A.P.) — A Rádio de Berlim, a voz do comunismo na Alemanha, disse que a polícia do setor russo está levantando o bloqueio contra os berlinenses ocidentais, que queriam comestíveis do outro lado das divisas.

Disse a irradiação que a quantidade é limitada. Nenhum os detém ou rejeitará suas cargas quando deixem o setor russo.

A polícia do setor soviético, por sua parte, declinou de comentar e as autoridades continuaram nos lugares.

Não há qualquer escocamento aparente do tráfego entre os setores russos e ocidentais.

A polícia do setor soviético fez prisões e usou algumas vezes armas de fogo para evitar o movimento de viveres da parte oriental de Berlim e da zona soviética para Berlim Ocidental.

Firme política inglesa

LONDRES, 5 (A.P.) — Falando nos Comuns, Bevin declarou que o acordo entre as 4 potências, para o levantamento do bloqueio e contra-bloqueio de Berlim, revelou que a firme, porém razoável, política que seguimos se justificou pelo resultado.

Disse que acreditava em que seriam encontradas as bases para uma próxima reunião dos ministros do Exterior e acrescentou que a Grã-Bretanha participaria da reunião com o mesmo espírito de firmeza e equidade. — Todavia, as reuniões de nossas disputas, não renunciamos aos princípios que estabelecemos com respeito à Alemanha.

Bevin elogiou a coragem do povo de Berlim e a dedicação dos tripulantes dos aviões do Serviço de Abastecimento Aéreo de Berlim.

O ministro do Exterior anunciou que pretende visitar Berlim no próximo sábado, a fim de ver o Serviço de Abastecimento em ação.

Segundo Bevin, os ministros do Exterior das potências discutirão o problema alemão

NÃO SERÁ ESTABELECIDO O ESTADO ALEMÃO OCIDENTAL

Ajuda norte-americana às zonas pouco desenvolvidas

Relatório preparado sobre o programa de Truman — Estudo no Conselho Econômico e Social — Auxílio à América Latina

WASHINGTON, 5 (U.P.) — Um funcionário oficial declarou que o Conselho Econômico e Social Inter-Americano estudou hoje o relatório preparado pela Secretaria da Organização dos Estados Americanos, sobre o programa de Truman para ajudar as zonas pouco desenvolvidas, inclusive a América Latina. Disse que o relatório será discutido em um "memorandum" detalhado, que será apresentado ao secretário de Estado Auxiliar, a cargo dos assuntos econômicos, sr. Willard Thorp. Manifestou que o "memorandum" insistirá especialmente na necessidade de aumentar e melhorar as instalações laboratórias e os corpos docentes das escolas de engenharia latino-americanas.

Esse foi o primeiro anúncio oficial de que o Conselho está preparando um estudo sobre o programa de Truman. Efeitos chamados ao Conselho disseram que os trabalhos em tal sentido foram iniciados depois que Thorp compareceu perante o Comitê, há algum tempo, quando exortou o Conselho a preparar as suas próprias recomendações.

Os funcionários oficiais disseram que o Conselho está estudando os métodos mediante os quais poderia ajudar a pôr em vigor o programa.

Dispostos os aliados a interromper as negociações que vinham sendo feitas, se os russos concordarem com o governo único para a Alemanha

Ernest Reuter, prefeito de Berlim, exige imediatas eleições livres para a eliminação do governo comunista

BERLIM, 5 (De John McDermott, correspondente da U.P.) — O general Bryan Robertson, governador militar britânico na Alemanha, declarou que os aliados ocidentais estão dispostos a interromper o processo para o estabelecimento de um Estado Alemão, separado da Rússia sobre o governo único para esse país, porém acrescentou que, enquanto não se concertar tal acordo, continuar-se-á com toda a rapidez a providência para a criação de um governo livre, para a Alemanha ocidental.

Robertson acrescentou que não está restabelecido o governo das quatro potências de ocupação em Berlim, sendo depois de realizada a conferência dos ministros do Exterior, a 23 do corrente.

Disse mais que julgava que o anteprojeto de Constituição para a Alemanha ocidental é uma Carta sob a qual os alemães poderão viver felizes, pacificamente e orgulhosamente. O fato de que a população de Berlim não tenha sido incluída no levantamento de reorganização da Alemanha talvez tenha sido uma explicação em que o povo está cansado da tirania nazista, dos rigores da guerra e de ver o espectador da guerra fria entre o oriente e o ocidente.

O prefeito Ernest Reuter exigiu imediatamente a união de Berlim mediante a realização de eleições livres, para eliminar o governo comunista no setor soviético. Reuter declarou que o acordo é uma histórica vitória dos aliados ocidentais. Por sua vez, o Conselho Municipal do setor soviético declarou que o acordo é uma mudança agradável na situação, e considera que o mesmo foi uma vitória comunista, que confirma a correção dos pontos de vista soviéticos, que sempre favoreceram a união e a paz em Berlim, na Alemanha e no mundo inteiro.

Considera-se também que o levantamento do bloqueio de Berlim será um sucesso pessoal do comandante militar norte-americano, general Lucius Clay. Este declarou, pouco depois de iniciar-se o bloqueio soviético: «Garantimos aos berlinenses que se colocaram ao nosso lado que não os abandonaremos agora, nenhuma nação no resto do mundo voltará a acreditar em nós e não mereceremos a lealdade de ninguém». E os berlinenses não foram abandonados.

Recepção de gala em homenagem ao Brasil

Calcula-se que 750 mil espectadores assistirão à chegada do general Eurico Dutra a Washington, no dia 18

Grande e entusiástica manifestação à altura da amizade existente entre os dois países

WASHINGTON, 5 (De Norman Curigan, da A.P.) — Uma recepção de gala — que contará provavelmente com 750.000 espectadores no percurso do desfile — aguarda o presidente Dutra.

O MUNDO OCIDENTAL E O COMUNISMO CHINÊS

Por PERTINAX

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

PARIS, 5 (France Presse) — Pouco nos preocupamos com os acontecimentos na China. Ocupam relativamente pequeno espaço nos jornais do mundo ocidental. No entanto, não poderemos ficar indiferentes ao que acontece a 450 milhões de chineses, um quinto do gênero humano. No futuro, por sua divisão ou por sua unidade, por sua força ou por sua fraqueza, eles influirão em nossos destinos.

Não somos indiferentes: prova-o a vivacidade das controvérsias travadas nos Estados Unidos. Mas temos, profunda, a convicção de nossa impotência. Já se foi o tempo em que o Ocidente podia, por seus atos, dirigir a evolução da China.

Outra, para dar uma idéia do que é o caos na China, um europeu que a conheceu bem, tendo vivido nela por várias décadas e dirigido um numeroso grupo de missionários, expunha, em 1920 e 1930, cerca de vinte milhões de chineses tinham perdido vítimas das saqueadoras que infestavam as províncias. «Eis um dado que basta para caracterizar o mundo chinês, diz ele, que é, certamente, uma bela e antiga civilização, uma que, há séculos, não tem sido apolida ou destruída por nenhuma forma de Estado central».

Depois de 1937, durante a invasão japonesa, a autoridade a que nos referimos revelava-se inclinada a mudar de opinião. «Agora, sem dúvida, podemos esperar que nasça o patriotismo chinês, e então, tudo mudará».

Vemos agora que nenhum patriotismo chinês — patriotismo no sentido de dedicação a um governo central — se revelou, e que, em suma, a sociedade chinesa é hoje o que era ontem e sempre.

Enquanto os comunistas não tinham conseguido, enquanto a China parecia poder viver em harmonia com a civilização ocidental, fazíamos votos ardentes para sua rápida transformação em nação fortemente constituída. Agora em diante, somos obrigados a desejar que a China de Mao-Tse-Tung não seja melhor do que a China dos imperadores e de Chiang Kai-shek.

A maior parte dos diplomatas que se ocuparam dos assuntos chineses acham que, cedo ou tarde, as forças de dispersão, as tendências feudais se imporão aos comunistas e que o país continuará fragmentando, para nosso maior sossego.

Lemos, nos últimos meses, relatórios de missionários que vêm no comunismo uma potência de atração e renovação a que já cedem os estudantes das universidades e que terminará por arrastar grupos compactos. Os que escrevem estas linhas não acreditam, no fim de contas, quando a sua sorte pessoal já agora, se ordena de Mao-Tse-Tung está prestes a destruir as escolas cristãs.

Proibiremos aos missionários viver de outro modo que não o da "fé e da esperança".

Nacionalização de companhias aéreas na Argentina

BUENOS AIRES, 5 (A.P.) — O governo aprovou um decreto que nacionaliza todas as companhias de aviação civil formadas com capitais particulares e públicos, comprando o Banco Central as ações dos portadores particulares.

As companhias afetadas são a FAMA, a ALFA, a Zonda e a Aeropostal, entre as quais a mais importante é a FAMA (Flota Aerea Mercante Argentina), cujos serviços internacionais vão até Londres, Roma e Santiago do Chile.

Wallace contra a ratificação do Pacto do Atlântico

Declarações do antigo vice-presidente dos Estados Unidos perante o Comitê de Relações Exteriores do Senado norte-americano

WASHINGTON, 5 (U.P.) — O ex-vice-presidente Henry Wallace, ao prestar declarações hoje perante o Comitê de Relações Exteriores do Senado, disse que não se deve ratificar o Pacto do Atlântico, e expressou a crença de que a decisão dos Estados Unidos de incluir a Argentina nas Nações Unidas, na Conferência de São Francisco, foi o melhor de mal entendidos de após guerra entre os Estados Unidos e a Rússia.

Acrescentou que a inclusão da Argentina foi uma "profunda iniquidade para a Rússia", e, além do ato em si, declarações públicas feitas por funcionários oficiais norte-americanos naquela ocasião aumentaram a preocupação. Disse que mais Wallace que, por exemplo, o embaixador dos Estados Unidos na Rússia, Averell Harriman, formulou algumas declarações "fortes" sobre a Rússia ao ocupar-se com os jornalistas da questão argentina.

Acrescentou que mais tarde, o sr. Nelson Rockefeller, ao prestar declarações perante o Comitê de Verbas da Câmara dos Representantes, com referência ao dilema necessário para trabalhar com os países latino-americanos, disse que era um "grande triunfo para os Estados Unidos o terem conseguido a união latino-americana e incorporado a Argentina à essa união". Wallace disse que, que nessa ocasião Rockefeller declarou que a razão pela qual a Argentina se achava disposta a aderir era "seu ódio à Rússia", e acrescentou:

«Em vista da atmosfera criada por tais observações, naquela ocasião, a Rússia chegou aparentemente à conclusão de que iria entrar-se em minoria na ONU. O resultado disso foi que tomou medidas erradas para proteger-se e que pensou que o veto era sua única proteção».

Trigo argentino para o Brasil

Produtos do nosso país para a vizinha República

BUENOS AIRES, 5 (U.P.) — O Brasil comprará 800.000 toneladas de trigo, na Argentina — anunciou uma operação comercial.

A operação será concluída no curso desta semana, sendo os acordos assinados pelo Brasil e o Conselho Econômico Nacional. Ainda não foi revelado qual o preço do produto em questão.

Por sua vez, a Argentina importará café, laranja, madeira, borraça e tecidos. A operação integral da representação comercial brasileira, acompanhada do embaixador general Freitas de Almeida, fará uma visita de cortesia ao chanceler Brasaghi.

Subscrito com sobras o empréstimo russo

LONDRES, 5 (U.P.) — O empréstimo interno soviético no total de 20 bilhões de rublos, anunciado há menos de dois dias pelo governo russo, foi subscrito com sobras — anunciou a emissora de Moscou.

OLHOS — Dr. GERVÁS

DOENÇAS E OPERAÇÕES
R. Gonçalves, 30, 2º. Tel. 22-7961

BANCO MOSCOSO-CASTRO S.A.
RUA DA ALFANDEGA, 51

REFORÇOS NACIONALISTAS LANÇADOS NA DEFESA DE SHANGAI

Conquistada outra vitória sobre os comunistas na zona de Quinhão, 48 quilômetros a oeste, sendo rechaçadas duas colunas vermelhas

Pequim bombardeada pela aviação nacionalista — Batalha pela posse de Kashing

SHANGAI, 5 (De Blake Gearhart, Correspondente da "United Press") — Os exércitos nacionalistas lançaram reforços na batalha pela posse dos acessos de Shanghai e conquistaram outra vitória na zona de Quinhão, 48 quilômetros a oeste, segundo informou um comunicado oficial, no mesmo tempo em que a emissora comunista anunciava que aviões

nacionalistas haviam bombardeado Peiping, antiga capital que caiu em poder dos vermelhos há vários meses.

Os últimos acontecimentos na luta foram:

1.º — Os nacionalistas lançaram uma divisão de reforços na batalha pela posse de Quinhão, 80 quilômetros a sudoeste de Shanghai.

2.º — A aviação nacionalista anunciou haver obtido outra vitória nos encontros locais em torno de Quinhão, dizendo que haviam sido rechaçadas duas colunas vermelhas, que procuravam abrir passagem para Changhai e Chouhu, nesse setor.

3.º — A emissora comunista de Peiping anunciou que aviões nacionalistas lançaram 25 bombas sobre o setor de Nanwang, naquela cidade, destruindo várias casas. A emissora não mencionou o número de baixas.

As informações sobre o ataque aéreo a Peiping, que segundo a rádio comunista foi efetuado ontem, causaram surpresa aqui e provocaram comentários sobre o estado de localização as bases das forças aéreas. Algumas fontes afirmam que os vermelhos poderiam ter suas bases em Tientsin, único ci

dade do leste da China e ao norte do Yangtsé, que ainda permanece em poder dos nacionalistas. Outros dizem que os aviões talvez tenham partido desta cidade. Há dois dias a agência oficial de notícias nacionalistas estava concentrada em Shanghai para "defender a cidade até o fim".

A respeito da batalha pela posse de Kashing, cidade situada na ferrovia Hangchow-Shanghai, diz-se que os reforços nacionalistas haviam estabelecido posições 8 quilômetros a oeste da cidade.

Diz-se que os comunistas, que às primeiras horas de hoje estavam a uns 13 quilômetros de Kashing, avançaram lentamente sobre a povoação, onde já são ouvidos os disparos de fuzil e artilharia.

Na zona de Quinhão, os principais encontros estão sendo travados nas cercanias dessa cidade e em torno de Tachang. A pouco distância a nordeste, um comunicado oficial nacionalista diz que, além de terem sido rechaçadas duas colunas comunistas nesse setor, as forças nacionalistas aniquilaram um bando de guerrilheiros que procuravam avançar para Shantung pela zona de Linho, situada

nas margens do Yangtsé, a 48 quilômetros a noroeste desta cidade. Entretanto, os nacionalistas continuam seus febris preparativos para fortalecer as defesas imediatas da cidade e anular-se os soldados nacionalistas começaram a cortar as árvores da zona residencial de Hungkiao, situada na parte baixa de Shanghai, para construir com isso armadilhas contra "tanques" e casamatas.

Por outro lado, as emissoras aéreas informaram que estava diminuindo o número de pessoas que queriam sair de Shanghai. Algumas empresas, como a "British Oriental Airlines", anunciaram que suspenderão seus vôos especiais e que atenderão unicamente ao serviço regular de costume.

O fato de ter diminuído a evacuação aérea explicou-se, em parte, porque a maior parte dos oficiais, homens de negócios, etc., já partiram e agora apenas permanecem aqueles que não podem pagar com facilidade os preços do transporte. Outro motivo é que, segundo os observadores, os comunistas ainda estão longe de estabelecer um estado político em que muitas pessoas acreditam que "ainda há tempo suficiente".

MESTER
Relógios de precisão
Avenida Rio Branco, 108-C
VENDAS PELO CREDIÁRIO

SEDE DE ALTOS LUCROS

Table with 12 columns: Year, Jan, Feb, Mar, Apr, May, Jun, Jul, Aug, Sep, Oct, Nov, Dec. Rows for 1948 and 1949.

Observação, sem dúvida, de grande interesse no Relatório Abilck é aquela em que se acentua a presença de uma forte tendência especulativa na economia nacional...

PARA TODOS

- Orientação dos morcegos.
- Para diminuir a conta da luz.
- Magnífico resgate.

Orientação dos morcegos - Conforme experiências e observações que têm sido feitas, os morcegos voam da esquerda para a direita...

PARA DIMINUIR A CONTA DA LUZ - Calcula-se que, com o sistema atual de iluminação, que consiste no aquecimento de um filamento de tungstênio até torná-lo incandescente...

Magnífico resgate - Quando Alexandre morreu o seu filho, Alexandre, de 13 anos, foi encontrado preso em uma rede de aranha...

Auxílio à navegação do Baixo São Francisco

OUTROS ATOS DO CHEFE DO GOVERNO - O presidente da República assinou decreto, abrindo, ao Ministério da Viação...

No Palácio do Catete - O presidente da República recebeu, ontem, no Palácio do Catete, o ministro da Educação e do Trabalho...

Elogiados o diretor e os servidores da Contadoria Geral da República - O presidente da República, examinando os balanços gerais da Contadoria Geral da República...

Seguiu para os EE. Unidos o chefe do ceremonial do Catete - Partiu, ontem, com destino a São João del-Rei, o chefe do ceremonial do Catete...

SEDE DE ALTOS LUCROS

Observação, sem dúvida, de grande interesse no Relatório Abilck é aquela em que se acentua a presença de uma forte tendência especulativa na economia nacional...

Ainda o reembolso postal

O diretor dos Correios replicou, em carta que ontem publicamos, no nosso tópico sobre o serviço de reembolso postal...

A vez da praça Tiradentes

Teve a mais ampla divulgação, em janeiro, o plano de obras da Prefeitura para o ano corrente. De amplitude espetacular, compreendeu uma centena de obras nas mais variadas e vultosas...

Crise econômica em consequência da adoção de medidas bancárias

Lido da tribuna do Senado, pelo sr. Melo Viana, um memorial da Associação Comercial de Pirapora, apelando para que seja sustada a ameaça que pesa sobre o comércio daquele Município mineiro...

Presentes 38 representantes, a sessão do Senado da Câmara de São Paulo, presidida pelo sr. Nereu Ramos, lidou e aprovou a lista, passou-se ao expediente do qual constaram um telegrama do sr. Paulo Sampaio...

O senador Nereu Ramos foi à tribuna para falar sobre o centenário de nascimento de Joaquim Nabuco, que se comemora este ano...

Não tinha bases sólidas o banco que pediu concordata

Afirmou o líder udenista na Assembleia Fluminense que, não obstante isso, o ex-interventor Amaral Peixoto estimulou a aventura e ordenou depósitos no estabelecimento em questão...

NOTAS POLÍTICAS

A SUCESSÃO FLUMINENSE

A notícia, absolutamente certa, de que, com algumas exceções, os dirigentes do PSD, no Estado do Rio, já firmaram um documento em que se comprometem a apoiar a candidatura do sr. Amaral Peixoto...

NOTAS PARLAMENTARES

No Senado

O ministro da Agricultura e a agremiação a que está filiado, que é o P. R., continuam em harmonia. Falando, a propósito, no Senado, o sr. Bernardes Filho desfez o boato da divergência...

Na Câmara dos Deputados

NOVO ORGAO PARA LÍQUIDAR AS VENDAS DOS CAFÉS - Nos últimos minutos da sessão de ontem da Câmara dos Deputados, impôs-se a discussão de um projeto de lei...

Ato do presidente da República na pasta do Exterior

O presidente da República assinou os seguintes decretos na pasta do Exterior: Dispensando o diplomata Carlos Silveira de Oureto...

Custeio das despesas com o tratamento do prof. Bruno Lobo

O presidente da República sancionou lei do Congresso Nacional, autorizando a abertura de crédito especial para custear as despesas com a continuação do tratamento médico...

Representar o Brasil na 1ª Conferência Internacional de Contabilidade

O presidente da República assinou decreto, designando a seguinte delegação para representar o Brasil, sem ônus para o Tesouro Nacional...

Mesa redonda sobre a indústria de extração do carvão

De acordo com a proposta feita pelo ministro da Indústria e Obras Públicas, aprovada pelo presidente da República...

MICROSCÓPIO

Surge, de vez em quando, na Congrega, moções de aplauso ao governo. Impugnamos-nos alguma, por contrários ao regime que adotamos...

NOTAS PARLAMENTARES

Na Câmara dos Deputados

Entre os atos atribuídos pela natureza do sr. Pereira da Silva, não se pode dizer, sob pena de falhar a verdade...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

MICROSCÓPIO

Surge, de vez em quando, na Congrega, moções de aplauso ao governo. Impugnamos-nos alguma, por contrários ao regime que adotamos...

NOTAS PARLAMENTARES

Na Câmara dos Deputados

Entre os atos atribuídos pela natureza do sr. Pereira da Silva, não se pode dizer, sob pena de falhar a verdade...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

MICROSCÓPIO

Surge, de vez em quando, na Congrega, moções de aplauso ao governo. Impugnamos-nos alguma, por contrários ao regime que adotamos...

NOTAS PARLAMENTARES

Na Câmara dos Deputados

Entre os atos atribuídos pela natureza do sr. Pereira da Silva, não se pode dizer, sob pena de falhar a verdade...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Na Câmara dos Deputados

PSD e UDN ainda não chegaram a um acordo sobre a constituição da Comissão de Finanças...

Bombeiro eletricitista

Faça-nos uma visita ou assista a uma aula sem com
premissa — Rua Mayrink: Veiga, 18-A — 5º andar
Solicite informações pelo telefone: 22-2635.

2
MILHOES
FEDERAL

Amazônia NOS CLÁSSICOS
FASANELLO
AVENIDA 110 AVENIDA 147

TEATRO

Estréia de Hoje

«NOSSA QUERIDA GLÍDIA», PEÇA DE DULCINA DILLON, NO REGINA

Dulcinea e Odilon estreiam hoje no Teatro Regina, a peça de estréia de Dulcinea, «Nossa Querida Glídia», de Dulcinea Dillon, no Regina. A peça de estréia de Dulcinea, «Nossa Querida Glídia», de Dulcinea Dillon, no Regina. A peça de estréia de Dulcinea, «Nossa Querida Glídia», de Dulcinea Dillon, no Regina.

Em Cartaz

«BROTINHOS E TUBARÕES»

«Brotinhos e Tubarões» continua a atrair o público de Copacabana para o Teatro Jardel. Além de Colé, atuam, com êxito, Renata Fronzi e Jann Damini. Sessões diárias, às 20 e 22 horas.

«A FRANCESA DO NIGHT AND DAY»
Continua André Garrido apresentando no Teatro Jardel a peça que Gastão de Azevedo escreveu para seu elenco. Além de Colé, atuam, com êxito, Renata Fronzi e Jann Damini. Sessões diárias, às 20 e 22 horas.

«ARLEQUIM, SERVIDOR DE DOIS AMOS»
No Teatro Ginástico, voltou a ser encenada a farsa «Arlequim, servidor de dois amos», com Sérgio Cardoso e Regiane Ribeiro. Hoje, «Arlequim» será apresentado às 21 horas.

«O FANTASMA DE CANTERVILLE»
O «Teatro Universitário» continua apresentando, no palco do antigo cassino Atlântico (atual sede de A. A. B.B.), a comédia «O fantasma de Canterville», baseada em um conto de Oscar Wilde, em tradução de Alceu Lima e Barreiros do Melo. Os espetáculos são apresentados diariamente, às 21 horas, havendo nos intervalos números de música, apresentados por jovens recitantes.

«A NECESSIDADE DE SER POLÍGAMO»
Uma das curiosidades do grupo d'Os Cinéastas é a facilidade com que lançam elementos novos, indo buscar nos lugares mais afastados do Teatro. Flávio Cordeiro saiu do «Jornal do Brasil»; Teófilo Vasconcelos do «Jornal da Manhã»; Silveira Sampão do Departamento Nacional da Criança; Raimundo Furtado da Bolsa de Algodão; e agora do seu estúdio de professor de acordeão sai o professor Heinz Feldman, para substituir Flávio Cordeiro. O espetáculo está em São Paulo, Heinz Feldman é conhecido como grande acordeonista, mas esta é a primeira vez que está pisando no palco como ator, músico e mágico no mesmo tempo. E uma das novas atrações do Teatro de Bolsas de Ipanema.

«LILL DO 47»
O espetáculo de Joraci Camargo, continua merecendo grandes êxitos por parte do público que vai ao Serrador. Eva Todor se, há muito não tivesse alcançado o êxito, alcançaria agora com o desempenho de «Lill do 47», mais tarde «Lill do 47», no qual apresenta trabalho magnífico, ao lado de Stuart, Elza Villon. Hoje a arrojada comédia de Joraci Camargo irá em duas sessões, às 20 e 22 horas e amanhã, em três, sendo uma em vespertina elegante, às 16 horas.

«PASSO DE GIRAFAS»
«Passo de girafas», revista de Luis Iglesias, encontra-se em representações no Teatro Carlos Gomes, diárias, às 20 e 22 horas e em vespertina, aos sábados e domingos, respectivamente às 16 e 15 horas.

Em «Passo de girafas» encontram-se Eros Volusia, Silvino Neto, Vitor D'A, Maira Rubia, Zaira Cavalcanti, Silva Filho, Aurea Paiva, Totó, Virgínia de Noronha, Spina, Floripes Rodrigues, Armando Nascimento, Zulmira de Miranda, e as atrações «Los Culincheros», e Guiller e Inah, dupla de sapateadores.

«FILOMENA, QUAL É O MEU?»
Como na Itália e na Argentina «Filomena, qual é o meu?» alcança sucesso entre nós, completando esta semana suas vitórias 100 representações, no Glória, com Jaime Costa e sua companhia, recebendo aplausos do público e da crítica.

Jaime Costa já tem em apuros o novo cartaz do seu teatro na Cinelândia que se inicia amanhã, com a comédia de humorismo, que, decerto, marcará novo êxito para o teatro brasileiro, pois trata-se de um original dos meus

CINEMATOGRAFIA

«PAIXÕES EM FÚRIA»

Uma plástica solidamente clássica, nos moldes desse classicismo de John Huston, vigoroso ambiente psicológico, fruto de firme direção de uma inteligência «matadora», enredo redundante, a prejudicar a narrativa, dando margem a certa frieza emocional e ligeiro convencionalismo — eis «Key Largo», de John Huston, em cartaz no Odeon.

Embora o senso criador do cineasta não se manifeste na sua melhor expressão, esta peça é, ainda assim, original e consistente, pela concepção de cena demonstrada a todo instante. Em cada uma, o veterano diretor põe um tom amargo de crueldade de sentimentos. Sua atmosfera é um realismo impressionante, que facilita às personagens revelarem o seu caráter com maior desembaraço. São, na verdade, criaturas humanas esmagadas pelas paixões de violento drama. Em torno delas, a câmera descreve nervosa trajetória, sacando daqui e dali, intensa vibração.

«Key Largo» é um episódio frio, de coragem e covardia. Culmina com o enforcamento das duas tendências. Não só prende a atenção como também entusiasma e conduz o espectador para o meio da ação, fazendo-o sentir os seus anseios, os seus temores e a tensão que a todos envolve. Cinema de boa qualidade, dentro do qual, Edward G. Robinson tem a maior oportunidade, exaltando a sua personalidade, enquanto Thomas Gomez contrapõe com absoluta precisão, enroscando cenas, e Bogart dá ao seu papel uma expressão de perfeita dramaticidade. John Rodney, Claire Trevor, Lionel Barrymore e Lauren Bacall completam o elenco, atuando corretamente.

COTACAO: 4 — Bom. RITMO — Vigoroso. ENREDO — Acetável. INTERPRETACAO — Ótima.

HUGO BARCELOS

«A valsa do imperador»
Um dos periódicos mais populares dos Estados Unidos, o «Daily Mirror», ao fazer a crítica do filme de Paramount, «A valsa do Imperador», disse que se tratava de «uma maravilha em cores».

A qualificação, concordamos, não poderia ter sido mais precisa nem mais expressiva. A obra é, de fato, uma verdadeira obra de arte.

O tema, delicado e romântico, conta-nos os amores de uma condessa da corte austríaca e de um calceiro viajante norte-americano, o que dá lugar a cenas de criatividade bem humoradas, idílicas seduzidas e passagens de grande beleza panorâmica, enriquecidas por lindíssimas melodias, cada qual mais sugestiva e popular, servindo de fundo ao espetáculo impressionante de filmes tirados e os sutis efeitos de luz e de cor.

«A valsa do imperador», obra de arte, realmente maravilhosa, outra coisa não podemos dizer do admirável trabalho de Bing Crosby, Jean Peters, e o produtor Charles Brackett, nem da maestria do diretor Billy Wilder, nem do fêlido do técnico.

«A valsa do Imperador» estará muito breve em cartaz no circuito Piasa.

«O diabo branco»
O drama de um espetáculo heróico contra a prepotência tirânica e pelo amor de uma mulher está fielmente retratado em «O diabo branco» (II diabo branco) que a Art-Films pretende estrair daqui a dias nos cinemas Patê, Presidente, Para Todos e Rialto.

Rossano Brazzi, Annette Bach e Rolando Raul, são os principais intérpretes desse filme sensacional e nuança Malhotra, o seu diretor. «O diabo branco» tem acima de tudo o grande predomínio de ser uma produção do melhor cinema brasileiro, o que significa sucesso em por cento, apuro técnico e realismo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«A sangue frio»
Os valores reunidos na direção de Daniel Turenne, nas interpretações de Amélia Bence, Pedro Lopez, Floren Delbene e Antônio Herrera, no argumento de Luis Saslavsky, na equipe técnica constituída do fotógrafo Alberto Elchebhere, do ilustrador musical Juan Ehlert e do diretor artístico Raul Soldi, fazem da película «A Sangue Frio» (A Sangue Frio) — produção argentina da «Cinematográfica», realizada nos estúdios da «Argentina Sono Filmes» e distribuída entre nós pela «Continental Filmes» — um drama de caráter extraordinário, dentro do seu gênero, o policial, que atualmente interessa o nosso público.

«A Sangue Frio» (A Sangue Frio), como se sabe, estará a partir da próxima segunda-feira na tela do Cine Presidente.

«Bill e Lu» filme da Republic
Mais alguns dias e já teremos em nossos principais cinemas o filme de «Bill e Lu» — uma produção da Republic interpretada por 385 periquitos amestrados por Ken Murray e filmada em tricolor. Os intérpretes de «Bill e Lu», periquitos verdadeiros e não desenho animado vão provar como são artistas mais conscientes do que muitos artistas humanos. O filme que foi premiado com um Oscar e com medalha de mérito oferta do magazine Parents, a Republic vai apresentar ao público dentro de alguns dias para ganhar, não somente das crianças mas, também para os adultos, aliás um filme considerado educativo.

«Um dia na vida»
Muito se falou e discutiu com respeito a «Um dia na vida» tanto na Itália como na França. A crítica italiana considerou o filme a «obra mestra» de Blasetti, e os franceses acharam em «Um dia na vida» qualidade que fazem as suas primeiras produções que fazem, a sobras primas, dias val ser mostrado no público carioca.

Trazendo em seu elenco figuras como Amédée Nazzari, Mariella Lilli, Ellen Cogan e Massimo Girotti, «Um dia na vida» está fadado a marcar um grande sucesso no seu lançamento nesta capital.

«Um dia na vida» será apresentado pela Europa Sul América Filmes.

«

Musica

Temporada Lirica Nacional

"LA BOHEME"

Proseguir animadamente a temporada lirica nacional do Teatro Municipal, cuja ultima recita, quarta-feira, constou da opera "La Boheme", de Puccini, em duvida das mais queridas do nosso publico, o que determinou se enciasse o novo principal teatro.

O papel da protagonista esteve a cargo da cantora Nadir de Melo Couto, que, o ano passado, ja encarnou esse papel, com incontestavel sucesso.

Agora, seu trabalho se apresentou da mesma forma digno de registro; manda, porém, a verdade, que digamos não haver atingido o mesmo brilho da vez anterior. Nadir de Melo Couto fez sentir as belas possibilidades do seu organo vocal, cantou certamente, moveu-se em cena com segurança. Entretanto, não deu nem a sua interpretação canora, nem cênica, a força emotiva necessária e que de outra feita deu ao espectador. Achamos a sua atuação fria, esquiva, em certas ocasiões, da parte teatral, para se concentrar na vocal, quando ambas requerem o mesmo cuidado do intérprete.

As inflexões que pôs na dila "Addio senza rancore", na temporada anterior, não os sentimentos desta vez, da mesma maneira que as suas dardadeiras frases, lembrando as alegrias do passado e presentando o instante final que vinha próximo, não surgiram em seu canto, agora, na plenitude expressiva de outros tempos. Decadência? Não. Colapsos de momento.

Não se queixe e inteligente cantora com essa nova franqueza, agnoscendo-a precisamente porque já sabemos do quanto é capaz e daí o direito que temos de exigir da sua atuação em "Mimi" exposições artísticas mais perfeitas e à altura de seus próprios méritos, por nós reconhecidos tantas vezes.

Quando a Diva Pieranti, deu-se o contrário. Foi um prazer torná-la a ver no papel de "Mimi", a que empresta uma vivacidade, uma propriedade vocal, e cênica incomuns. Essa personagem, que vai como uma lúmen, tudo nela vibra, o gesto, a voz, os mínimos detalhes, a fim de encarnar a figurinha frívola e triquetra da companheira do pintor. Foi seu, legitimamente, o maior sucesso da noite, traduzindo-se por aplausos espontâneos e merecidos.

Roberto Miranda foi um "Rodolfo" apaixonado e seguro do seu papel. Não se pode exigir aquilo de que não o dotou a natureza — beleza de timbre vocal. Supre, no entanto, essa circunstância desfavorável com a natural docura de que reente o seu canto e com a maneira consciente e traquejada da sua desenvoltura em cena.

Paulo Fortes em "Marcello", revelou o nosso aprço pela sua arte. Américo Basso foi um "Collini" bastante expressivo. Antônio Lombo fez um "Schaunard" mais interessante como cantor do que como ator.

Guilherme Damiano, vivendo as duplas personagens de "Benoit" e "Alcindoro", agradou à platéia pelo seu humorismo.

A orquestra, sob a batuta de Santiago Guerra, a despeito de certos excessos nos fortíssimos, em prejuizo dos cantores, manteve-se equilibrada, o mesmo acontecendo com os coros.

D.O.R.

Cultura Artística

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

HOJE PIANISTA ARGENTINA MARISA REGULES

Importação de "mocinhos"

O noticiário paulista sobre o escândalo caso do casarão Guarujá, da praia de Iguapé, a certo "desalojamento de guerra", italiano, que teria sido o "pivô" do vergonhoso episódio.

Deduz-se que esse homem, cuja situação em sua pátria se tornou precaríssima, a ponto de ter de abandonar o Brasil, mas aqui chegou, incorporado a uma sociedade e passou a frequentar os pontos de reunião da família. E não adianta a desmentar as nomeadas autoridades, adotar o nome de "pivô", "pivô" sabe com quem está falando?

Bem dizia o Bilac: "Criança! Não venha nenhum país como este!"

Além disso, o homem chegou a um navio carregado de deslocados. Mais oitocentos. Agricultores.

Não, evidentemente, porque para os bons agricultores há muito que fazer nos países em recuperação dos estragos da guerra. Como de costume, vieram novidades ou, melhor, "mocinhos".

O leitor já terá reparado. Quando um desses navios atracou, o primeiro passageiro a quem o diretor o recebeu, é um herói, mas um herói de "corpo fechado".

Quase todos eles, naturalmente, foram com Hitler e, hoje, não se vê mais Stalin, que todos eles se viram em situações perigosíssimas, na frente de batalha; todos eles padeceram de doenças em campos de concentração; estiveram a pique de morrer nos campos crematórios nazistas — mas fugiram, escaparam-se, e aqui chegaram bem nutridos e gordos.

Entre os deslocados do último carregamento, houve um que contou o seguinte: perderá 50 por cento de seu peso, na prisão a que fora recolhido; ficara tão debilitado que tivera de ser amparado por dois guardas até o tribunal, onde fora condenado a morte por espionagem, sabotagem e traição. Pois bem: na espera da execução, um bombardeio da aviação aliada destruiu o edifício — e ele fugiu, muito lampião.

Faz anos, como se vê, "mocinhos", que estamos importando. Nossa agricultura, portanto, nada lucrará com esses "mocinhos", mas, em compensação, o cinema nacional vai prosperar.

O Bilac tinha, mesmo, razão.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

— L.

O que é correto

Por Elinor Ames

NÃO SE FAÇA ESPERAR — Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de se vestir.

— Se um rapaz vem visitá-la de oito horas, você deve estar pronta no devido tempo para estar preparada para sair, mas não deve deixar-lo esperando na sala enquanto você acaba de

E acredita que esse dom de prever o futuro possa ser desenvolvido até atingir à infabilidade?

Tem você a certeza de que realmente gostaria de saber o que o futuro lhe reserva... de bom ou de mau?

Antes de responder, pense duas vezes se essa faculdade de adivinhar o amanhã seria uma dádiva feliz... ou uma tremenda desgraça!

•aviso•

AS PESSOAS SUPER-SENSÍVEIS DEVEM EVITAR AS EMOCÕES DESTES IMPRESSIONANTES DRAMA.

REPERCUSSÃO MUNDIAL TEVE O TRISTE FIM DO QUADRO DO TORINO

Mortos todos os "cracks" do campeão italiano - Identificadas as vítimas pelo treinador Vittorio Pozzo

TURIM, 5 (Frank O'Brien, da Associated Press) — Sómente corpos carbonizados e esqueléticos restaram da equipe de futebol do Torino, a melhor de toda a Itália. E a causa da morte de todos os jogadores do clube não foi outra senão o acidente aéreo que ocorreu na madrugada de ontem, quando o avião que transportava os jogadores e o técnico Vittorio Pozzo, caiu no mar, pouco depois de sair do aeroporto de Turim.

Quando a notícia chegou a Turim, a cidade ficou em estado de choque. E a tragédia sobrepôs-se a outras que já haviam ocorrido na cidade. A semana passada, um trem com passageiros caiu no mar, matando mais de 100 pessoas. E a semana anterior, um trem com passageiros caiu no mar, matando mais de 100 pessoas.

Quando a notícia chegou a Turim, a cidade ficou em estado de choque. E a tragédia sobrepôs-se a outras que já haviam ocorrido na cidade. A semana passada, um trem com passageiros caiu no mar, matando mais de 100 pessoas. E a semana anterior, um trem com passageiros caiu no mar, matando mais de 100 pessoas.

Diário de Notícias esportivo

Rio de Janeiro, Sexta-feira, 6 de Maio de 1949 — 3.ª Seção

BOLÍVIA E COLÔMBIA FARÃO SUA PELEJA DE DESPEDIDA

O internacional desta noite no gramado do Botafogo



O selecionado boliviano

Na noite de hoje mais duas seleções sulamericanas farão o seu jogo de despedida: Bolívia e Colômbia. Pelo valor dos dois jogadores, esta noite, pisarão o gramado da rua General.

Com o jogo de hoje, a seleção boliviana encerra sua participação no campeonato. A Colômbia também encerra sua participação no campeonato.

Encerra-se o sulamericano de basquetebol

O Brasil defenderá o segundo lugar contra o Paraguai — Detalhes da última rodada do certame

ASSUNÇÃO, 5 (A. P.). — O Uruguai sagrou-se campeão Sulamericano de basquetebol, apesar de ter perdido o jogo decisivo contra o Brasil.

Assim, os orientais retêm a Taça América, depois de cumprir excelente atuação, revelando-se a equipe mais popular do torneio e possuidora de elevada técnica e grande entusiasmo.

Os uruguaios revalidaram o título de campeões continentais ante rivais de qualidades indubitáveis. Todos os competidores já disputaram 4 partidas, sendo o Uruguai o único invicto, com 4 pontos.

Seguido da Argentina, Brasil, Chile e Peru, com pontos cada um. O Paraguai é o último da tabela, com 1 ponto.

A partida Uruguai x Paraguai teve aces equilibradas, porém os orientais souberam tirar vantagem das situações favoráveis.

Anteriormente, a partida suspendida segunda-feira, impondo-se os brasileiros por 40 a 31 depois de 15 minutos de jogo, durante os quais os transandinos cometeram numerosas faltas e não realizaram suas boas atuações anteriores.

Hoje e amanhã se disputarão os últimos encontros do XIV Campeonato Sulamericano de Basquetebol.

Por todos os motivos tem constituído um legítimo sucesso desportivo o interessante Campeonato de Estreantes de Box Amador de 1949, promovido pela Federação Metropolitana de Pugilismo, em cumprimento ao seu calendário para o ano corrente.

O programa compreenderá na noite de hoje 10 excelentes combates, e terá início às 21 horas, com o combate de peso médio, entre o brasileiro Luiz Marziano e o argentino Sérgio Rosa, cronometrista, Arthur Perez, apontador e Hélio Quintanilha Nogueira, delegado.

Os jogos desta noite pelos Campeonatos de Basquetebol da 2.ª e 3.ª divisões

Com três equilibradas pelejas prosseguirá esta noite a disputa dos Campeonatos de Basquetebol da 2.ª e 3.ª divisões. A resenha da notada é a seguinte:

Flamengo x Grajaú — quadra do Flamengo.

Partirá hoje a delegação do Peru

Regressa esta manhã, por via aérea, a delegação da Federação Peruana de Futebol. Os srs. Miguel Dasso e Ovídio Espinoza, chefes da representação daquele país, estiveram, ontem, na sede da CBD, apresentando suas despedidas.

Reconhecidos vários "records" mundiais

LONDRES, 5 (U. P.). — A Federação Internacional de Atletismo Amador anunciou que o norte-americano Mel Patton foi considerado oficialmente recordista mundial para as 100 jardas, com 9 segundos e 3 décimos.

A Federação também aceitou como oficial os records de 100 metros em 10 segundos, de 200 metros em 24 segundos, de 400 metros em 1 minuto e 14 segundos, de 800 metros em 2 minutos e 14 segundos, de 1.600 metros em 4 minutos e 14 segundos, de 3.200 metros em 8 minutos e 14 segundos, de 6.400 metros em 16 minutos e 14 segundos, de 12.800 metros em 32 minutos e 14 segundos, de 25.600 metros em 64 minutos e 14 segundos, de 51.200 metros em 128 minutos e 14 segundos, de 102.400 metros em 256 minutos e 14 segundos, de 204.800 metros em 512 minutos e 14 segundos, de 409.600 metros em 1.024 minutos e 14 segundos, de 819.200 metros em 2.048 minutos e 14 segundos, de 1.638.400 metros em 4.096 minutos e 14 segundos, de 3.276.800 metros em 8.192 minutos e 14 segundos, de 6.553.600 metros em 16.384 minutos e 14 segundos, de 13.107.200 metros em 32.768 minutos e 14 segundos, de 26.214.400 metros em 65.536 minutos e 14 segundos, de 52.428.800 metros em 131.072 minutos e 14 segundos, de 104.857.600 metros em 262.144 minutos e 14 segundos, de 209.715.200 metros em 524.288 minutos e 14 segundos, de 419.430.400 metros em 1.048.576 minutos e 14 segundos, de 838.860.800 metros em 2.097.152 minutos e 14 segundos, de 1.677.721.600 metros em 4.194.304 minutos e 14 segundos, de 3.355.443.200 metros em 8.388.608 minutos e 14 segundos, de 6.710.886.400 metros em 16.777.216 minutos e 14 segundos, de 13.421.772.800 metros em 33.554.432 minutos e 14 segundos, de 26.843.545.600 metros em 67.108.864 minutos e 14 segundos, de 53.687.091.200 metros em 134.217.728 minutos e 14 segundos, de 107.374.182.400 metros em 268.435.456 minutos e 14 segundos, de 214.748.364.800 metros em 536.870.912 minutos e 14 segundos, de 429.496.729.600 metros em 1.073.741.824 minutos e 14 segundos, de 858.993.459.200 metros em 2.147.483.648 minutos e 14 segundos, de 1.717.986.918.400 metros em 4.294.967.296 minutos e 14 segundos, de 3.435.973.836.800 metros em 8.589.934.592 minutos e 14 segundos, de 6.871.947.673.600 metros em 17.179.869.184 minutos e 14 segundos, de 13.743.895.347.200 metros em 34.359.738.368 minutos e 14 segundos, de 27.487.790.694.400 metros em 68.719.476.736 minutos e 14 segundos, de 54.975.581.388.800 metros em 137.438.953.472 minutos e 14 segundos, de 109.951.162.777.600 metros em 274.877.906.944 minutos e 14 segundos, de 219.902.325.555.200 metros em 549.755.813.888 minutos e 14 segundos, de 439.804.651.110.400 metros em 1.099.511.627.776 minutos e 14 segundos, de 879.609.302.220.800 metros em 2.199.023.255.552 minutos e 14 segundos, de 1.759.218.604.441.600 metros em 4.398.046.511.104 minutos e 14 segundos, de 3.518.437.208.883.200 metros em 8.796.093.022.208 minutos e 14 segundos, de 7.036.874.417.766.400 metros em 17.592.186.044.416 minutos e 14 segundos, de 14.073.748.835.532.800 metros em 35.184.372.088.832 minutos e 14 segundos, de 28.147.497.671.065.600 metros em 70.368.744.177.664 minutos e 14 segundos, de 56.294.995.342.131.200 metros em 140.737.488.355.328 minutos e 14 segundos, de 112.589.990.684.262.400 metros em 281.474.976.710.656 minutos e 14 segundos, de 225.179.981.368.524.800 metros em 562.949.953.421.312 minutos e 14 segundos, de 450.359.962.737.049.600 metros em 1.125.899.906.842.624 minutos e 14 segundos, de 900.719.925.474.099.200 metros em 2.251.799.813.685.248 minutos e 14 segundos, de 1.801.439.850.948.198.400 metros em 4.503.599.627.370.496 minutos e 14 segundos, de 3.602.879.701.896.396.800 metros em 9.007.199.254.740.992 minutos e 14 segundos, de 7.205.759.403.792.793.600 metros em 18.014.398.509.481.984 minutos e 14 segundos, de 14.411.518.807.585.587.200 metros em 36.028.797.018.963.968 minutos e 14 segundos, de 28.823.037.615.171.174.400 metros em 72.057.594.037.927.936 minutos e 14 segundos, de 57.646.075.230.342.348.800 metros em 144.115.188.075.855.872 minutos e 14 segundos, de 115.292.150.460.684.697.600 metros em 288.230.376.151.711.744 minutos e 14 segundos, de 230.584.300.921.369.395.200 metros em 576.460.752.303.423.488 minutos e 14 segundos, de 461.168.601.842.738.790.400 metros em 1.152.921.504.606.846.976 minutos e 14 segundos, de 922.337.203.685.477.580.800 metros em 2.305.843.009.213.693.952 minutos e 14 segundos, de 1.844.674.407.370.955.161.600 metros em 4.611.686.018.427.387.904 minutos e 14 segundos, de 3.689.348.814.741.910.323.200 metros em 9.223.372.036.854.775.808 minutos e 14 segundos, de 7.378.697.629.483.820.646.400 metros em 18.446.744.073.709.551.616 minutos e 14 segundos, de 14.757.395.258.967.641.292.800 metros em 36.893.488.147.419.103.232 minutos e 14 segundos, de 29.514.790.517.935.282.585.600 metros em 73.786.976.294.838.206.464 minutos e 14 segundos, de 59.029.581.035.870.565.171.200 metros em 147.573.952.589.676.412.928 minutos e 14 segundos, de 118.059.162.071.741.130.342.400 metros em 295.147.905.179.352.825.856 minutos e 14 segundos, de 236.118.324.143.482.260.684.800 metros em 590.295.810.358.705.651.712 minutos e 14 segundos, de 472.236.648.286.964.521.369.600 metros em 1.180.591.620.717.411.303.424 minutos e 14 segundos, de 944.473.296.573.929.042.738.800 metros em 2.361.183.241.434.822.606.848 minutos e 14 segundos, de 1.888.946.593.147.858.085.477.600 metros em 4.722.366.482.869.645.213.696 minutos e 14 segundos, de 3.777.893.186.295.716.170.955.200 metros em 9.444.732.965.739.290.427.379.2 minutos e 14 segundos, de 7.555.786.372.591.432.341.910.400 metros em 18.889.465.931.478.580.854.758.4 minutos e 14 segundos, de 15.111.572.745.182.864.683.820.800 metros em 37.778.931.862.957.161.709.516.8 minutos e 14 segundos, de 30.223.145.490.365.729.367.641.600 metros em 75.557.863.725.914.323.419.033.6 minutos e 14 segundos, de 60.446.290.980.731.458.735.282.200 metros em 151.115.727.450.368.646.838.067.2 minutos e 14 segundos, de 120.892.581.961.462.917.470.564.400 metros em 302.231.454.900.731.293.677.134.4 minutos e 14 segundos, de 241.785.163.922.925.834.941.128.800 metros em 604.462.909.801.462.587.345.268.8 minutos e 14 segundos, de 483.570.327.845.851.669.882.257.600 metros em 1.208.925.819.602.925.174.690.537.6 minutos e 14 segundos, de 967.140.655.691.703.339.764.515.200 metros em 2.417.851.639.205.850.349.381.075.2 minutos e 14 segundos, de 1.934.281.311.383.406.679.529.030.400 metros em 4.835.703.278.411.700.698.762.150.4 minutos e 14 segundos, de 3.868.562.622.766.813.359.058.060.800 metros em 9.671.406.556.823.401.397.524.300.8 minutos e 14 segundos, de 7.737.125.245.533.626.718.116.121.600 metros em 19.342.813.113.646.802.795.048.601.6 minutos e 14 segundos, de 15.474.250.491.067.253.436.232.243.200 metros em 38.685.626.227.293.605.590.097.203.2 minutos e 14 segundos, de 30.948.500.982.134.506.872.464.486.400 metros em 77.371.252.454.587.211.180.194.406.4 minutos e 14 segundos, de 61.897.001.964.269.013.744.928.972.800 metros em 154.742.504.909.174.422.360.388.812.8 minutos e 14 segundos, de 123.794.003.928.538.027.488.857.745.600 metros em 309.485.009.818.348.844.724.737.625.6 minutos e 14 segundos, de 247.588.007.857.076.054.977.715.491.200 metros em 618.970.019.636.696.089.449.455.248.0 minutos e 14 segundos, de 495.176.015.714.152.109.955.430.982.400 metros em 1.237.940.039.273.392.178.898.910.496.0 minutos e 14 segundos, de 990.352.031.428.304.219.910.861.964.800 metros em 2.475.880.078.546.784.357.797.821.992.0 minutos e 14 segundos, de 1.980.704.062.856.608.439.821.723.929.600 metros em 4.951.760.157.093.568.715.595.643.964.0 minutos e 14 segundos, de 3.961.408.125.713.216.879.643.447.859.200 metros em 9.903.520.314.187.137.431.191.287.928.0 minutos e 14 segundos, de 7.922.816.251.426.433.759.286.895.718.400 metros em 19.807.040.628.374.274.862.382.575.856.0 minutos e 14 segundos, de 15.845.632.502.852.867.518.573.791.436.800 metros em 39.614.081.256.748.549.724.765.151.712.0 minutos e 14 segundos, de 31.691.265.005.705.735.037.147.583.273.600 metros em 79.228.162.513.497.099.449.531.563.427.2 minutos e 14 segundos, de 63.382.530.011.411.470.074.294.166.546.400 metros em 158.456.325.026.994.198.899.063.126.854.4 minutos e 14 segundos, de 126.765.060.022.822.940.148.588.333.092.800 metros em 316.912.650.053.988.397.797.132.651.708.8 minutos e 14 segundos, de 253.530.120.045.645.880.297.177.066.185.600 metros em 633.825.300.107.976.795.594.265.303.417.6 minutos e 14 segundos, de 507.060.240.091.291.760.594.354.332.371.200 metros em 1.267.650.600.215.953.591.188.530.610.835.2 minutos e 14 segundos, de 1.014.120.480.182.583.521.188.664.664.742.400 metros em 2.535.301.200.431.907.182.377.061.261.670.4 minutos e 14 segundos, de 2.028.240.960.365.167.042.377.328.132.940.800 metros em 5.070.602.400.863.814.364.754.124.523.340.8 minutos e 14 segundos, de 4.056.481.920.730.334.084.754.656.265.846.400 metros em 10.141.204.801.727.628.728.508.249.046.681.6 minutos e 14 segundos, de 8.112.963.841.460.668.169.509.312.531.693.200 metros em 20.282.409.603.455.257.457.017.498.093.363.2 minutos e 14 segundos, de 16.225.927.682.921.336.339.018.625.063.386.400 metros em 40.564.819.206.910.514.914.034.996.186.726.4 minutos e 14 segundos, de 32.451.855.365.842.672.678.037.250.126.772.800 metros em 81.129.638.413.821.029.828.069.492.373.452.8 minutos e 14 segundos, de 64.903.710.731.685.345.356.074.500.253.545.600 metros em 162.259.276.827.642.059.656.138.984.746.905.6 minutos e 14 segundos, de 129.807.421.463.370.690.712.109.000.507.091.200 metros em 324.518.553.645.284.119.312.277.969.493.811.2 minutos e 14 segundos, de 259.614.842.926.741.381.424.218.000.101.402.400 metros em 649.037.107.368.568.238.624.535.938.987.622.4 minutos e 14 segundos, de 519.229.685.853.482.762.848.436.000.202.804.800 metros em 1.298.074.374.737.136.477.248.107.177.975.244.8 minutos e 14 segundos, de 1.038.459.371.706.965.525.696.872.000.405.609.600 metros em 2.596.148.749.474.272.954.496.214.354.950.489.6 minutos e 14 segundos, de 2.076.918.743.413.931.051.392.174.000.811.219.200 metros em 5.192.297.498.948.545.908.988.428.709.910.879.2 minutos e 14 segundos, de 4.153.837.486.827.862.102.784.348.000.162.438.400 metros em 10.384.594.977.897.091.817.976.857.417.819.758.4 minutos e 14 segundos, de 8.307.674.973.655.724.205.568.696.000.324.876.800 metros em 20.769.189.957.794.183.635.953.714.835.639.516.8 minutos e 14 segundos, de 16.615.349.947.311.448.411.137.392.000.649.753.600 metros em 41.538.379.915.588.367.271.907.428.671.279.033.6 minutos e 14 segundos, de 33.230.699.894.622.896.822.274.784.000.129.950.400 metros em 83.076.759.831.176.734.543.814.857.342.558.067.2 minutos e 14 segundos, de 66.461.399.789.245.793.644.549.568.000.259.900.800 metros em 166.153.519.662.353.489.087.628.714.855.116.134.4 minutos e 14 segundos, de 132.922.799.578.491.587.289.099.136.000.519.801.600 metros em 332.827.039.324.706.978.175.257.428.710.232.268.8 minutos e 14 segundos, de 265.845.599.156.983.174.578.192.272.000.1039.603.200 metros em 664.613.998.251.415.956.356.514.544.857.420.464.537.6 minutos e 14 segundos, de 531.691.198.313.966.349.156.384.544.000.2079.206.400 metros em 1.329.273.996.502.831.912.713.028.908.854.920.879.2 minutos e 14 segundos, de 1.063.382.396.627.932.698.312.768.108.800.4158.412.800 metros em 2.658.547.993.005.663.825.426.157.717.710.175.758.4 minutos e 14 segundos, de 2.126.764.793.255.865.396.625.536.217.600.8316.825.600 metros em 5.317.095.986.011.327.651.252.315.435.431.511.516.8 minutos e 14 segundos, de 4.253.529.586.511.730.793.251.072.435.200.1663.651.200 metros em 10.634.191.972.022.655.302.504.870.870.863.033.6 minutos e 14 segundos, de 8.507.059.173.023.461.586.502.944.870.400.3327.302.400 metros em 21.268.383.944.045.311.605.008.174.174.172.666.6 minutes and 14 segundos, de 17.014.118.346.046.623.173.005.888.174.174.172.666.6 minutes and 14 segundos, de 34.028.236.692.093.246.346.011.776.348.348.345.333.2 minutes and 14 segundos, de 68.056.473.384.186.492.692.035.552.696.696.666.666.6 minutes and 14 segundos, de 136.112.946.768.372.985.384.071.104.139.372.985.333.2 minutes and 14 segundos, de 272.225.893.536.745.970.768.142.208.278.745.970.666.6 minutes and 14 segundos, de 544.451.787.073.491.941.536.284.416.557.491.941.333.2 minutes and 14 segundos, de 1.088.903.574.182.983.883.068.568.832.1115.983.666.6 minutes and 14 segundos, de 2.177.807.148.365.967.766.137.136.166.222.987.333.2 minutes and 14 segundos, de 4.355.614.296.731.935.532.274.272.332.445.974.666.6 minutes and 14 segundos, de 8.711.228.593.463.871.064.548.544.664.891.949.333.2 minutes and 14 segundos, de 17.422.457.186.927.742.128.109.088.178.389.866.6 minutes and 14 segundos, de 34.844.914.373.855.484.256.218.176.376.779.733.2 minutes and 14 segundos, de 69.689.828.747.710.968.512.436.352.753.559.466.6 minutes and 14 segundos, de 139.379.657.495.421.937.024.872.704.150.719.933.2 minutes and 14 segundos, de 278.759.314.990.843.874.048.174.408.301.439.866.6 minutes and 14 segundos, de 557.518.629.981.687.748.096.348.816.602.879.733.2 minutes and 14 segundos, de 1.115.037.259.963.375.496.096.697.632.120.559.466.6 minutes and 14 segundos, de 2.230.074.519.926.750.992.139.274.256.241.119.933.2 minutes and 14 segundos, de 4.460.149.039.853.501.984.278.548.512.482.239.866.6 minutes and 14 segundos, de 8.920.298.079.707.003.968.557.096.102.464.479.733.2 minutes and 14 segundos, de 17.840.596.159.414.007.936.114.212.204.928.959.466.6 minutes and 14 segundos, de 35.681.192.318.828.015.872.228.424.408.181.879.733.2 minutes and 14 segundos, de 71.362.384.637.656.031.744.456.848.816.363.759.466.6 minutes and 14 segundos, de 142.724.769.275.312.063.488.912.171.632.727.519.933.2 minutes and 14 segundos, de 285.449.538.550.624.126.976.344.343.265.439.866.6 minutes and 14 segundos, de 570.899.077.101.248.253.952.688.686.530.879.733.2 minutes and 14 segundos, de 1.141.798.154.202.496.507.904.137.372.107.155.946.6 minutes and 14 segundos, de 2.283.596.308.404.993.015.808.274.744.214.311.893.3 minutes and 14 segundos, de 4.567.192.616.809.986.031.616.488.428.622.782.666.6 minutes and 14 segundos, de 9.134.385.233.619.972.063.232.976.857.245.565.333.2 minutes and 14 segundos, de 18.268.770.467.239.944.126.464.171.714.511.130.666.6 minutes and 14 segundos, de 36.537.540.934.479.888.252.928.343.428.102.261.333.2 minutes and 14 segundos, de 73.075.081.868.959.776.505.856.686.856.204.522.666.6 minutes and 14 segundos, de 146.150.163.737.919.552.101.171.37

Estranho como parece

Por ERNEST HIX

USAM-SE DISCOS DE "QUINHOS DE AMOR" DOS MOSQUITOS, PARA ATRAIR-LOS A ARMADILHAS



DE ONDE VEIO O MILHO?



O MISTÉRIO DA ORIGEM DO MILHO: — Os índios da América já cultivavam o milho antes da descoberta, mas, embora esse cereal não possa crescer em estado selvagem e tenha de ser cultivado pelo homem, até hoje não se sabe de onde veio, nem como se originou.

Raios X - Radiografia - Radioscopia

DR. ATTILIO CONTE, Largo da Carioca, 13 - 1º andar. — Diariamente de 2 às 7 horas. — Pronto Socorro e da 23ª Rua, da Santa Casa — Tel. 22-2890

TURMA C.P.O.R. DA F.E.B.

Pedimos o comparecimento dos oficiais da citada turma, no almôço de confraternização, sábado, às 13 horas, no restaurante do EDIFÍCIO SÃO BORJA, à avenida Rio Branco, 277. A reunião se dará na Galeria do mesmo Edifício, na CANETA EXPEDICIONÁRIA LTDA.

EDITAL

HOSPITAL DOS SERVIDORES DO ESTADO

Concurso para a carreira de médico

Acha-se reaberta, até 18 de maio, no Hospital dos Servidores do Estado, a inscrição para o concurso destinado ao provimento de cargos da classe inicial (Padrão K) — (Cr\$ 4.810,00), da carreira de Médico, na especialidade de Clínica Médica.

Os interessados devem dirigir-se ao Serviço de Pessoal do Hospital dos Servidores do Estado — (2º andar).

Chegou o Sabão em Pó de que a sua máquina de lavar estava precisando!

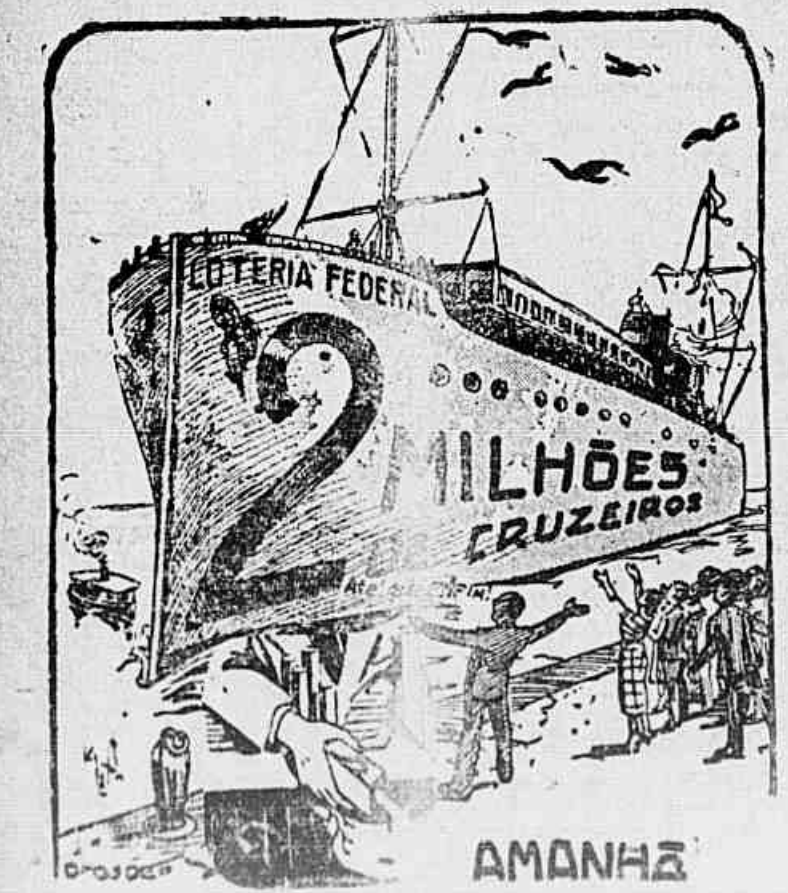
LAVANDIL!

Lavandil é um sucesso. Em poucos instantes deixa a roupa alva e limpa! LAVANDIL — sabão em pó — limpa qualquer roupa.

INDÚSTRIAS DETERQUIM S. A.

CHÁCARAS E LOTES

Técnicas plantadas com laranjeiras, limoeiros, abacateiros, bananeiras, etc., a 20 minutos da Praça Mauá, servidas por vários trens e ônibus e luz, nos R. 19 e 22 da Variante Rio-Petrópolis, estação de Atura, Leopoldina, a partir de Cr\$ 12.000,00, sendo 10% de entrada e o restante em prestações de Cr\$ 142,70. Importe-se material de construção com facilidade de pagamento. Tratar na Organização Monteiro — Avenida Gomes Freire, 55-A — Sala 1. Telefone 42-5940.

MOVIMENTO TURFISTA
Jabuti é o favorito do "Grande Prêmio José Carlos de Figueiredo"

O favoritismo de Helas no "Clássico 9 de Maio" — Os programas e montarias para as duas próximas corridas na Gávea

JABUTI foi eleito o favorito do "Grande Prêmio José Carlos de Figueiredo", prova principal da corrida de domingo próximo, na Gávea, quando, no "Clássico 9 de Maio", antecipado para sábado, HELAS reúne as preferências dos entusiastas.

Dois programas bons serão cumpridos, estando os "cavaleiros" empunhados na marcação dos pontos, ganhadores dentro de um critério lógico, aliado ao retrospecto, muito embora este não tenha correspondido ultimamente aos anseios dos entusiastas.

Vejam os programas que serão cumpridos sábado e domingo próximos com as montarias e cotizações respectivas:

O PROGRAMA, MONTARIAS PROVAIS E COTAÇÕES PARA AMANHÃ

PRIMEIRA CARREIRA — AS TREZE HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 DARLING, E. Castilho	54	30
2-2 BATEL, A. Portilho	52	60
3-3 GUELFU, R. de Freitas	56	35
4-4 EXPLOSIVA, I. Pinheiro	50	40
5-5 CHERIE, Reduzido de Freitas Filho	54	50
6-6 SEU ANICETO, J. Gra	56	70
7-7 LINGOTE, A. Araújo	52	40
8-8 NEVER FAILS, J. Mesquita	56	50

SEGUNDA CARREIRA — AS TREZE HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 HUNTER, P. Tavares	54	35
2-2 HESPERIA, L. Rigoni	56	20
3-3 CAMBRIDGE, D. Ferreira	56	00
4-4 MONTE CARLO, J. Tinoco	52	70
5-5 CAMBUCI, E. Castilho	54	40
6-6 VELHO RICO, Reduzido de Freitas Filho	54	35

PISTA DE GRAMA.

TERCEIRA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 GRISU, L. Rigoni	56	25
2-2 PAUL, L. Mesquita	56	30
3-3 INVICTUS, L. Mesquita	54	30
4-4 OLYMPUS, O. Macedo	56	70
5-5 CAMBUCI, E. Castilho	54	40
6-6 VELHO RICO, Reduzido de Freitas Filho	54	35

QUARTA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 VERGEL, L. Rigoni	55	50
2-2 INTREPIDO, X. X.	55	40
3-3 DONA ELZA, X. X.	53	70
4-4 IRISH STAR, J. Mesquita	55	35
5-5 CAVIUNA, E. Castilho	53	80
6-6 IMAN, duvidoso correr	55	35
7-7 ESCALAO, L. Mesquita	55	30
8-8 LUARINDA, P. Coelho	53	40
9-9 CATUAU, O. Serra	53	70
10-10 EGITO, A. Ribas	53	35
11-11 JUNE, O. Uíola	53	35
12-12 OCOTI, Reduzido de Freitas Filho	53	30

QUINTA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 VAICO, L. Rigoni	56	50
2-2 BLOQUEIO, R. de Freitas Filho	56	50
3-3 NEVER LOOSE, O. Uíola	56	30
4-4 POETA, A. Ribas	56	40
5-5 CAORE, A. Alencar	56	50
6-6 RONDEL, A. Torres	56	35
7-7 LESTE, J. Mesquita	56	35

SEXTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 HIPPIAS, F. Irigoyen	56	50
2-2 ELVIRA, P. I. Mauzan	54	50
3-3 CAMACHO, A. Ribas	56	50
4-4 MISTER X, S. Camar	56	40
5-5 JACI, A. Araújo	56	40
6-6 ESCAPADA, J. Tinoco	50	60
7-7 BOLAO DOURADO, J. Maia	46	60
8-8 FARRA, E. Castilho	56	60
9-9 BEN HUR, R. de Freitas Filho	56	70
10-10 EU, X. X.	54	60
11-11 CATITA, A. Portilho	52	50
12-12 JANGADA, O. M. Fernandes	48	30
13-13 FALAZ, R. Rigoni	58	30
14-14 ALDIR, C. Coutinho	50	70
15-15 HANIBAL, E. Coutinho	58	70
16-16 JEIRA, I. Pinheiro	48	70

SÉTIMA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 OLEANDER, L. Letton	55	27
2-2 PARK LANE, F. Irigoyen	55	27
3-3 LIPARI, A. Ribas	57	50
4-4 SARAIVADA, J. Mesquita	55	40
5-5 JUPARANÁ, O. Uíola	51	40
6-6 ILIADA, N. Mota	58	40
7-7 HASTAPURA, P. Coelho	62	80
8-8 VARSÓVIA, X. X.	63	80
9-9 ADELA, R. Rigoni	54	80
10-10 HELAS, D. Ferreira	56	22
11-11 AQUILA, X. X.	56	22
12-12 PALMEIRAS, E. Castilho	63	22

OITAVA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 OLEG, J. Mesquita	52	40
2-2 TAMANDARÉ, J. Portilho	54	40
3-3 GRAO MOGOL, P. Coelho	54	50
4-4 APOTROSE, F. Irigoyen	48	35
5-5 BONGI, J. Araújo	50	70
6-6 CERRA, L. Gra	52	50
7-7 GUAPEBA, C. Moreno	50	80
8-8 SASSIADO, P. Tavares	58	50
9-9 MILAGROSA, não corre	48	—
10-10 GANGES, L. Rigoni	54	40
11-11 HELENA, L. Mesquita	58	50
12-12 MALAIO, A. Araújo	50	50

N. da R. — Carreiras do "betting": — Sexta — Sétima — Oitava.

O PROGRAMA, MONTARIAS PROVAIS E COTAÇÕES PARA DOMINGO

PRIMEIRA CARREIRA — AS TREZE HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 URUCANIA, J. Mesquita	55	35
2-2 MUSTAFÁ, E. Gonçalves	55	30
3-3 INVICTUS, L. Mesquita	55	30
4-4 BRISQUE, P. Coelho	54	30
5-5 EL CAMPEADOR, Ovaldo Uíola	54	25
6-6 REAL, O. Macedo	54	60
7-7 FOGO BELO, X. X.	54	40
8-8 ALPINO, A. Barbosa	54	30
9-9 CRATO, D. Ferreira	54	30
10-10 FUROR, L. Rigoni	54	30

SEGUNDA CARREIRA — AS TREZE HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 FLORETE, duvidoso correr	54	40
2-2 GLANDY, J. Mesquita	54	40
3-3 INVICTUS, L. Mesquita	54	30
4-4 BRISQUE, P. Coelho	54	30
5-5 EL CAMPEADOR, Ovaldo Uíola	54	25
6-6 REAL, O. Macedo	54	60
7-7 FOGO BELO, X. X.	54	40
8-8 ALPINO, A. Barbosa	54	30
9-9 CRATO, D. Ferreira	54	30
10-10 FUROR, L. Rigoni	54	30

TERCEIRA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 GAITA, O. Uíola	56	30
2-2 DONA ESTELA, L. Coelho	54	60
3-3 ARABIANA, G. Greme Junior	56	40
4-4 DULPÊ, E. Gonçalves	56	40
5-5 ARROZ DOCE, X. X.	54	30
6-6 CARACOL, O. Tomaz	52	50
7-7 DAPHNE, A. Ribas	56	50
8-8 MONTESE, J. Mesquita	55	50

QUARTA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 DARKNESS, L. Rigoni	55	30
2-2 JABOTICABA, L. Mesquita	55	40
3-3 VICTORY, L. Mesquita	55	40
4-4 JURUBUBA, A. Barbosa	55	50
5-5 VESPA, J. Mesquita	55	50
6-6 LA MALINCHE, D. Ferreira	55	40
7-7 ARARI, S. Ferreira	55	80
8-8 DABA, A. Ribas	55	80
9-9 MARE, R. de Freitas Filho	55	60
10-10 MARINHEIRA, J. Morgado	55	60

QUINTA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 DOM JOSÉ, O. Uíola	55	27
2-2 CARNAVALESCA, Justino Mesquita	50	40
3-3 HELIADA, N. Mota	50	60
4-4 NARAN, S. Batista	52	60
5-5 DEFIAN, A. Barbosa	56	50
6-6 LUCIFER, F. Irigoyen	50	25
7-7 NERO, J. E. Uíola	54	25

SEXTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 JUTLANDIA, L. Rigoni	54	22
2-2 ETINCELLE, X. X.	54	22
3-3 IBERA, L. Mesquita	54	60
4-4 CAJATIBA, J. Mesquita	54	60
5-5 LUJAN, F. Coelho	54	50
6-6 DONA CRISTINA, Ovaldo Uíola	54	80
7-7 CHO CHO SAN, A. Barbosa	54	80
8-8 TURANDOT, J. Portilho	54	50
9-9 NINIVE, N. Mota	54	50
10-10 BONGA, D. Ferreira	54	50
11-11 COJUBA, X. X.	54	50

SÉTIMA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.400 METROS — 25.000 CRUZEIROS.

	Ks.	Cts.
1-1 LOVER'S MOON, F. Irigoyen	51	40
2-2 EFFENDI, duvidoso correr	51	40
3-3 NERO, duvidoso correr	51	40
4-4 NELL, GWINE, Arthur Araújo	56	50
5-5 NIMROD, E. Castilho	56	50
6-6 HAMAM, J. Mesquita	56	50
7-7 DEFIAN, A. Barbosa	56	50
8-8 TYPHOON, L. Mesquita	54	60
9-9 NEGRUSA, R. de Freitas	54	60
10-10 PALINA, duvidoso correr	56	35
11-11 CARRASCO, A. Ribas	56	35
12-12 LARIRO, S. Ferreira	56	35
13-13 EPELAN, L. Rigoni	58	40
14-14 JABUTI, O. Uíola	51	22
15-15 JAO, duvidoso correr	51	22
16-16 HOLKAR, D. Ferreira	54	22

N. da R. — Carreiras do "betting": — Sexta — Sétima — Oitava.

O falecimento de Alexandre Fernandez

Foram sepultados, na tarde de ontem, no cemitério de São João Batista, os restos mortais do antigo profissional de nosso turf Alexandre Fernandez, que, desde 1902, vindo da Argentina, exercera a profissão de jockey e, agora, era "starter" do Jockey Club Brasileiro auxiliando Cláudio Ferreira. No Derby a no Jockey Club, Alexandre foi muito querido do público. Restou dizer que foi o primeiro jockey a sofrer de um acidente de carro, quando dirigia um "crack" do passado.

Sua morte foi muito sentida, pois, durante o tempo que esteve em nosso país, embelesou amigos em todas as ocasiões. Muito concorrido em seu funeral, com a presença de diretores do Jockey Club, de colegas e amigos que nunca o abandonaram.

Cão Perdigueiro

Desapareceu da Rua Duque de Caxias, n. 140, no dia 13 de abril, cachorro perdigueiro, de cor branca, salpicado de amarelo, que atende pelo nome de Fery. Como se trata de animal de estimação, pede-se a quem conhecer o seu paradeiro, telefonar para 28-6349, para ser gratificado, devolvendo-se de imediato, com a guarda da posse do mesmo em qualquer data que seja conveniente.

AMANHÃ

O início da corrida de amanhã

A corrida de amanhã, na Gávea, será iniciada às 13 horas e 20 minutos.

Os compromissos de montarias

Os compromissos de montarias para as corridas próximas, na Gávea, serão recebidos hoje até às 8 horas e 30 minutos, no Hipódromo da Gávea.

A S. Judas Tadeu, Jurity de Souza Farias agradece uma graça recebida.

Talhantes de Cristofle

Vendidos, furos e grande quantidade de talhantes, juntos ou separados. Ocasão, horário, 145, sobrado.

SENHORA

Chame a domicílio o cabeleireiro Sebastian, que faz ondulações permanentes a 60,00 e a frio, química ou térmica, a 100,00. Trabalhos perfeitos em cabelos tintos, oxig. e de crianças; faz tinturas, corta e penteia. — Telefones: 48-5970 ou 42-2520, apto. 301.

Dr. Nilo Venturini

DOENÇAS DE OUVIM, SARI, GARGANTA E OLHOS. Consulta de 4 às 6 horas — segundas, quartas e sextas-feiras — Avenida Rio Branco, 477 — (Ed. S. Borja) — Fone 22-8888 — Res 20-6471

DR. CAMPOS FREIRE

Docente de Urologia. Fac. F. Unimense e do Serv. Urol Hosp. 4ºº Estado. Cirurgia das rins, bexiga — Prostata e outras moléstias urológicas. — Av. Rio Branco, 277 — Apt. 707, segundas, quartas e sextas, das 15 às 18 horas. Telefone: 22-8888.

O LAXANTE



que faz efeito em poucos instantes

SAL HEPATICA

rápido...efervescente...eficaz

que faz efeito em poucos instantes

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

rápido...efervescente...eficaz

CAPITALISTA

DR. PIZZOLANTE

GENS — BEXIGA — PROTATA — OVARIOS — BLENNORRAGIA
IMPOTENCIA — REUMATISMO
TRATAMENTO RAPIDO SEM DOER — APARELHAGEM MODERNA
G.E. — ASSEMBLEIA, 67 - 2.º - TEL. 22-3474 — De 8 às 18 horas.

PARTIDAS DE LINHO — FAQUEIROS

Partidas de puro linho bege, ou em união nacional, cortes de linho irlandês para homem, linho em diferentes larguras para cama e mesa, faqueiros de prata em diversos desenhos. Vendas à vista e a longo prazo. FAZENDAS DE MONSTRACOES A LUMILLOS SEM COMPROMISSO. Enviaremos quaisquer mercadorias para o exterior pelo reembolso postal.

FABRICA DE CAMISAS SOB MEDIDA
LUTHAR, HERMAN & CIA. LTDA.
AVENIDA RIO BRANCO, 106-108 — SALAS 201-8 — TEL.: 22-3158

A PEDIDOS

Afinal de contas o tal de Jurandir Lodi é apenas o diretor ou o proprietário da Divisão do Ensino Superior?

Não têm conta as queixas e reclamações que se recebem contra essa famigerada repartição do Ministério da Educação — Um infeliz bacharel em Direito, do Porto Alegre, gastou 19 meses para registrar o seu diploma — E' incrível o que se passa naquela repartição, transformada em senala do "boticário", Jurandir Lodi, que faz o que quer, manda e se desmanda, sem o mínimo respeito pelo direito das partes — Informações tendenciosas para os tribunais e certidões há que levam anos para serem expedidas, a passo de cágado, tal qual o curso de direito de Jurandir Lodi, que há 33 anos estuda para bacharel...

Não têm conta as reclamações que se recebem contra a famigerada Divisão de Ensino Superior, do Ministério da Educação. A última, que recebemos, foi de um bacharel em Direito, com o curso secundário, como superior, cujo diploma — passmem, leitores! — gastou 19 meses para ser registrado! É incrível o que se passa naquela repartição, transformada em senala do diretor, que faz o que quer, manda e se desmanda, sem o mínimo respeito pelo direito das partes. Certidões há, que levam anos para serem expedidas; as informações são tendenciosas para os tribunais e certidões há que levam anos para serem expedidas, a passo de cágado, tal qual o curso de direito de Jurandir Lodi, que há 33 anos estuda para bacharel...

Senão, vejamos: — o tal de Jurandir Lodi — esse o nome do "artista" — iniciou seu curso secundário em 1916 ou 1917, quando prestou um ou 2 exames de preparatório. Em 1918, conseguiu, pelo decreto da gripe, etirar mais 4 exames, perfazendo os 6 exigidos para a matrícula na Escola de Farmácia, anexa à Faculdade de Medicina de Belo Horizonte. Ali arrastou um curso modestíssimo, findo o qual conseguiu ser monitor ou assistente de química.

A sua atuação foi tal, que os pucos mineiros tiveram de lhe aplicar uns cascos, para se verem livres do "emérito" professor. Assim sacudido, dedicou-se ao comércio de armas de calibre canasado, ganhou uns cobres, financiou certa turma e conseguiu um lugar de inspetor de ensino secundário — daqueles de "epistula". Insinuou-se no Ministério, quando o grupo do estratagema Capanema desgracou o ensino nacional, e-lo esticou de Gabinete!

Mas, a sua suprema aspiração, era o ensino superior... Para isto ele prepara o camilho, quando tirou 4 preparatórios, por decreto, em 1930. Prestou 2 exames, tirou 4 pela gripe e mais 4 pela revolução. Faltavam 2, que ele fez em Belo

Pedidos de naturalização

O ministro da Justiça opinou pelo deferimento dos seguintes pedidos de naturalização: Marlam Waltzeider, do Distrito Federal; Giacomo Perrella, do Distrito Federal; Ludwig Koryte-wski, do Distrito Federal; Rita Ackermann, do Distrito Federal; Nuno Fin-tova Popoff, de São Paulo; Muriel Rosenthal, de São Paulo; Alois Weigand, de São Paulo; e Karl Krawietz, do Distrito Federal; e deferiu os pedidos de títulos declaratório de Hermann Spiegel, de Santa Catarina; e Paulo João Krause, do Rio Grande do Sul, assinando as respectivas portarias.

OPÇÃO DE NACIONALIDADE

O ministro da Justiça autorizou a lavatura de termo de opção de nacionalidade brasileira formulado por Maria Alcina de Azevedo, do Distrito Federal.

Para a construção da "Casa do Professor" fluminense

Foi assinada, no Palácio do Ingá, pelo governador do Estado do Rio, o coronel Edmundo de Macedo Soares e Silva, a escritura de doação do terreno para a construção da futura "Casa do Professor" fluminense. Nessa ocasião, foi recebida em audiência, especial, pelo chefe do Executivo Estadual, a diretoria da União dos Professores Primários Estaduais, que, incorporada, assistiu o ato, transmitindo, a seguir, ao governador, o pensamento da classe, calçada pela consecução do seu objetivo.

Concurso do DASP

ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA ENFERMEIRO DO MINISTÉRIO DA AERONAUTICA, E CONSERVADOR DO MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Na divisão de Seleção e Aperfeiçoamento do DASP, estão abertas inscrições para os seguintes concursos: Enfermeiro, do Ministério da Aeronautica (classe inicial da carreira), de 9 a 31 do corrente, podendo inscrever-se, apenas candidatos do sexo feminino. Entre as exigências, figura a apresentação de diploma de conclusão de curso de enfermagem, expedido por Escola oficial ou equiparada, devidamente registrado no Ministério da Educação e Saúde.

Conservador, do Ministério da Educação e Saúde (classe inicial da carreira), também de 9 a 31 do corrente. Poderão candidatar-se interessados de ambos os sexos.

CR\$ 45.000,00

Cede-se o contrato de venda de uma casa com terreno grande na Gha do Governador, pelo valor das prestações já pagas, com 2 salas, 3 quartos e demais dependências, pronta para ser habitada. Cartas para 9558.

MOTORES DIESEL PARA TODOS OS FINS
ENTREGAS DO ESTOQUE
REPRESENTANTE DIRETO
ANSALVASCO
VISC. DE INHAUMA, 37-RIO

Protege a pele... suaviza a barba...
Com CREME para BARBEAR
INGRAM'S
Barbeia BEM... rende MAIS

NARIZ DE FERRO

TIRA O CHEIRO DE SUA GELADEIRA

BANCO ALIANÇA DO RIO DE JANEIRO S.A.

NOVO ENDERÊÇO

A Diretoria tem o prazer de comunicar aos seus clientes e amigos, que a partir do dia 9 de maio corrente o Banco Aliança do Rio de Janeiro S.A. funcionará em suas novas e mais amplas instalações, à

RUA SÃO JOSÉ N.º 28
esquina da rua do Carmo,

onde melhor poderá atender a todos aqueles aos que têm dispensado sua preferência.

BANCO ALIANÇA DO RIO DE JANEIRO S.A.

TEL. 32-3398 (Mesa de Ligações Internas)

O BANCO DOS BONS SERVIÇOS

BOLETIM DA DIRETORIA DO PESSOAL DO EXÉRCITO

Matrícula na Escola de Motomecanização — Apresentação de oficiais — Permissões

QUARTEL GENERAL DO EXÉRCITO, CAPITAL FEDERAL, 5 DE MAIO DE 1949.

BOLETIM INTERNO N.º 104

Publico, de ordem do excelentíssimo senhor general da Brigada, chefe do Departamento Geral de Motomecanização, para a devida execução, o seguinte:

ESCOLA DE MOTOMECANIZAÇÃO:

— Seja matriculado na Escola de Motomecanização, por ter sido julgado apto em inspeção de saúde a que se submeteu para tal fim, o 1.º tenente João Válder de Andrade.

APRESENTAÇÃO DE OFICIAIS:

— Apresentaram-se, ontem, a este Departamento, pelos motivos abaixo, os seguintes oficiais:

— ARMA DE ARTILHARIA:

— TENENTE-CORONEL: — Ciro Carvalho de Abreu, do 2.º Grupo de Artilharia de Cavalo-75, por ter obtido mais 10 dias de dispensa do serviço, concedida pelo excelentíssimo senhor general diretor do Pessoal.

— MAJOR:

— GERALDO ALVES DIAS, do 117.º Regimento de Obuses-105, por conclusão de dispensa do serviço e recolhimento de saúde.

— CAPITÃO:

— LÍDIO ALVITA, do Depósito Central de Moto-Mecanização, por ter sido exonerado de diretor do Depósito Central de Moto-Mecanização, passando as funções ao seu substituto e ficar adido à Diretoria de Moto-Mecanização, aguardando solução de proposta.

— PRIMEIRO TENENTE:

— ULISSAS MADEIRO, do Grupo de Reconhecimento Mecanizado, por ter sido classificado nesse Grupo.

— ARMA DE ENGENHARIA:

— TENENTE-CORONEL: — Alfredo Patrocinio Merleir, adido à Diretoria de Obras e Fortificações do Exército, por ter regressado à Residência.

— CAPITÃO:

— DILSON ALVES VIANA, da Diretoria de Engenharia, por ter sido transferido do Quadro Ordinário (Batalhão Escola de Engenharia) para o Quadro Suplementar Privativo e no-vo.

TRANSPORTES AUTO RODOVIÁRIOS INTERESTADUAIS

Sociedade Anônima (T.A.R.I.)

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

(SEGUNDA CONVOCAÇÃO)

Ficam convidados os Srs. Acionistas da "Transportes Auto Rodoviários Interestaduais S. A." (T.A.R.I.) para se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, a realizar-se no dia 11 de maio de 1949, às quatorze horas, na sede da Sociedade, à Rua Santana n.º 21 a 31, nesta cidade, a fim de ser tratado assunto de máxima importância.

"LIQUIDAÇÃO DA SOCIEDADE"

Os Srs. Acionistas portadores de Ações ao Portador deverão depositá-las com 5 (cinco) dias de antecedência, na sede social, a fim de poderem tomar parte na presente Assembleia, convocada e disposta no artigo 21 do Decreto-lei n.º 2.027 de 26 de setembro de 1949.

Rio de Janeiro, 3 de maio de 1949

Pela Diretoria Guilherme Toja Martins — Diretor-Presidente.

Conselho Fiscal — Adalberto de Assis Jorge Saba, Francisco Ferreira d'Azevedo.

CIMENTO

Alemão e polonês. Entrega imediata. Tubos galvanizados, vergalhões, canos, chumbo, tijolos, eletrodutos, etc. — Avenida Churchill, 94 — Sala 1.104 — Tel.: 22-2233 — Sr. Armando.

DR. HUGO JOSÉ SPORTELLI

DO HOSPITAL PRONTO SOCORRO
Cirurgia — Traumatologia (fraturas) — Consultório: rua Senador Dantas, n.º 118 — Sala 915 — Tel. 22-7077 — Res.: 25-8345

DOADORES DE SANGUE

ACEITAM-SE DOADORES GRATIFICADOS
BANCO DE SANGUE — RIO DE JANEIRO
Praia de Botafogo, 244-A — Telefone: 26-8653.

NOIVAS

Ótima oportunidade para comprar baratíssimo um rico enxoval para casamento, batizados e primeira comunhão. — Completo sortimento de mantouas, cobertores e tecidos de lã

A NOBREZA ESTÁ FAZENDO!!
URUGAIANA, 95
VENDAS A VISTA OU A CRÉDITO SEM FIADOR

O PALACE HOTEL DE CAXAMBU

INFORMA:
Até 31 de dezembro (Diárias completas com refeições)
Quarto para solteiro Cr\$ 85,00
Quarto para duas pessoas Cr\$ 145,00
Apt. com sala e sala de banho para 1 pessoa Cr\$ 110,00
Apt. com sala e sala de banho, para 2 pessoas Cr\$ 175,00
Crianças e empregadas Cr\$ 45,00
Passo suas férias neste tradicional hotel, aproveitando os maravilhosos dias de inverno e outono na mais famosa estância hidro-mineral da América do Sul. Temperatura média: 15 a 24 graus.
(Caxambu — Tel.: 39.
Reservas: (Rio — Senador Dantas, 20 — Sala 1.009.



ADQUIRA:

Gravações CAPITAL
ELITE ESPECIAL - em
gravação nacional com
variado repertório
LA MER - orquestra

Enriqueça a sua discoteca, adquirindo coleções ou peças avulsas dos maiores Clássicos, e se inteire, sempre, das últimas novidades, visitando a seção de Discos de Willmann, Xavier

Sempre as últimas novidades em gravações nacionais e estrangeiras

RÁDIOS E VITROLAS



As mais afamadas marcas com elegantes gabinetes, são oferecidas ao público, sob a garantia de WILLMANN, XAVIER, um nome tradição, um símbolo no comércio carioca.

Tocadiscos, material de Rádio, etc
CONHEÇA AS OFERTAS ESPECIAIS DE
WILLMANN, XAVIER & CIA. LTDA.
RUA URUGAIANA, 41
Vaga Publicidade

8 m/m - FILMES - 16 m/m
Projetores — Filmadores
Av. Erasmo Braga, 255 — Grupo 201
ALUGA — VENDE — TROCA — CONSERTA
Tel. 32-5554

AGORA 2 VIAGENS DIÁRIAS

PAA a Montevideo e Buenos Aires

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
					1	2
1	12	6	7	8	9	10
11	13				15	16
2	14				17	18
3	15				22	23
4	16				24	25
5	17				29	30
6	18				31	

em gigantescos

CLIPPERS QUADRIMOTORES

NA ROTA INTERNACIONAL ESTADOS UNIDOS, BRASIL E ARGENTINA

V.S. têm à sua escolha duas viagens diárias, que partem do Rio pela manhã, para as capitais do Rio de La Plata. Uma delas vai diretamente a Montevideo e Buenos Aires — a outra faz escalas nas cidades de São Paulo e Porto Alegre.

Alta Registrada - PAN AMERICAN AIRWAYS, INC.

Para informações e reservas dirija-se a

PAN AMERICAN WORLD AIRWAYS

A Rede dos Clippers Voadores

representada pela

PANAIR DO BRASIL

Av. Graça Aranha, 226 - Tel. 22-7161
Av. N. S. de Copacabana, 291 - Tel. 37-9279
(Copacabana Palace Hotel)



9-10.157

COMPRA
HOJE

VIDA JUVENIL

Já se encontra à venda, em todos os jornaleiros, o número de maio da revista da juventude. A temática sorri para você — Pense e acerte — Lendo e aprendendo — Quadros brasileiros — 30 segundos de curiosidades — Página de armar, são algumas das interessantes seções de "Vida Juvenil" — Preço em todo o Brasil Cr\$ 3,00

